

V Hlubočkách chystají nové koupaliště

strana 2



Jedni kozu, druzi květinu. Co se jí v zoo?

strana 3



Odhalí tajemství zasypané románské krypty?

Návštěvníci olomoucké katedrály svatého Václava měli v srpnu zajímavou příležitost vidět unikátní technickou událost. V hlavní lodi chrámu totiž probíhal kamerový průzkum jedné z krypt. Podle všeho jsou zde pozůstatky románské krypty z dob založení katedrály ve 12. století.

Odborníci z Arcidiecézního muzea a společnosti Naše historie, z. s., pod vedením zkušeného Jiřího Sindeláře hlásí zajímavé výsledky, které rozhodně obohatí historii Olomouce. Nyní budou odborníci průzkum zpracovávat a s jejich výsledky vás snad brzy seznámíme.

Pod presbytářem katedrály se nachází dvoupátrová barokní krypta. V její větši, horní části se konají pravidelně různé výstavy a

je zde i socha mladého krále Václava III., který byl nedaleko odsud v roce 1306 zavražděn. Pod větší kryptou je ještě jedna menší, v níž jsou dnes vystaveny zdobené rakve některých olomouckých biskupů. Historici ale vědí, že pod podlahou katedrály se skrývá několik dalších podzemních prostor, mezi nimiž je nejstarší bývalá románská krypta ze 12. století. Její pozůstatky mohli vidět i Gustav Meretta, Richard Völkel a další stavitelé při reorganizaci chrámu na konci 19. století a zaznamenali její pravděpodobnou původní podobu na idealizované kresbě. Vedle románské krypty je pod katedrálou také krypta gotická a renesanční, respektive opět jejich pozůstatky.

Pokračování na str. 2



Foto: MUO

Polní maršál Radecký by měl určitě radost



Foto: Hudba Foto Musique de l'Arme Blindée Cavalerie

Olomouc jako posádkové a kdysi pevnostní město má nejen řadu kasáren, pevnůstek a dalších vojenských objektů, ale také jednu tradiční akci. Tou je mezinárodní festival vojenských hudeb, který příští týden nabídně v rámci již osmadvacátého ročníku uniformované hudební

soubory z tuzemska a čtyř dalších evropských zemí.

Kromě hudebních kvalit vždy vojáci představují také perfektní uniformy, prohlídku vojenské techniky či přehlídku motorizované jednotky vojenské policie. Všem bez rozdílu udělají radost také mažoretky. Po-

řadatelé slibují velký zážitek například při vystoupení francouzského souboru (na snímku).

Vojenské soubory vystoupí u radnice, ale také v kostele svatého Mořice. Právě v tomto chrámu, kde je pohřben i jeden z dávných velitelů císařské pevnosti gene-

rál Klaudius Hyacint svobodný pán Bretton, který se kdysi podílel na úspěšné obraně Olomouce před pruskými vojsky. Bretton, polní maršálek Radecký a všichni další vojévůdci, jejichž kariéry se odehrávaly i v Olomouci, by z festivalu určitě měli radost. Více na straně 2. ■ mf

Olomoucké ulice zablokovaly uzavírky



strana 3

Alain Delon: trochu jiný nekrolog



strana 8

Kliment jede, má pět gólů za pět kol



strana 11

Po Přerově pomůže chytrá navigace také v areálu šternberské nemocnice

Šternberk - Šternberská nemocnice zavedla před časem nový navigační systém, který lidem zjednoduší orientaci v nemocničním areálu a je součástí snahy vedení o zkvalitnění služeb. Uživatelé se velmi jednoduše - prostřednictvím QR kódu - dostanou do systému na jakémkoliv chytrém telefonu.

„Orientace v nemocničním areálu byla pro některé pacienty náročná. Časté dotazy na cestu

pro nás byly signálem, že je potřeba naše služby modernizovat,“ říká hlavní správkyně Nemocnice Agel Šternberk Irena Davidová.

Nový navigační systém dostupný online na adrese www.navigace.agel.cz/nst přináší řadu výhod a zvýšení komfortu. U každých vstupních dveří a na každém oddělení jsou nyní vystaveny informační cedule s mapou a QR kódem.

Navigační systém je dostupný na jakémkoliv chytrém telefonu s internetovým připojením. „Není nutná žádná registrace ani přihlášení. Stačí naskenovat QR kód a systém vás krok za krokem dovede na požadované místo,“ doplňuje Davidová.

Nemocnice má detailně zmapované trasy pro chodce i bezbariérové cesty. Tím zajišťuje, že je navigace přístupná pro všechny uživatele, a to včetně

osob s omezenou pohyblivostí. „Věříme, že systém přispěje ke spokojenosti všech našich pacientů a návštěvníků,“ uzavírá Davidová.

Navigační smart systém bude s nástupem podzimu nově dostupný i v Nemocnici Prostějov. V přerovské nemocnici, která je také pod správou skupiny Agel, chytrá technologie pacienty naviguje areálem od podzimu roku 2023. ■ red



Foto: agel.cz

Budeme mít v regionu další památku v UNESCO? O zápis se hlásí ruční papírna

Velké Losiny - Celkem osm signatářů, včetně Olomouckého kraje, podepsalo ve středu ve Velkých Losinách memorandum, jehož cílem je dostat na seznam památek UNESCO soubor šesti historických papíren v Evropě. A jednou z nich je právě i velkološinská manufaktura, kde se papír ručně vyrábí déle než 420 let.

„Podpis memoranda je důležitým krokem k tomu, aby se velkološinská papírna konečně dostala na seznam památek UNESCO, kam podle mě bezpochyby patří. Už dnes jde totiž o jeden z nejdůležitějších turistických cílů v Olomouckém kra-

ji a má i mezinárodní význam,“ uvedl hejtman Josef Suchánek.

Kromě kraje připojili k memorandumu svůj podpis také zástupci města Šumperka, Svazku obcí údolí Desné, obce Velké Losiny, Ruční papírny Velké Losiny, místní akční skupiny Šumperský venkov, dále Univerzita Palackého v Olomouci a Evropské seskupení pro územní spolupráci NOVUM. Všichni teď budou společně pracovat na tom, aby se historické papírny v Česku, Polsku, Německu, Itálii a Španělsku co nejdříve dostaly na Seznam světového dědictví UNESCO.

První pokus o zápis chystala losinská papírna v polovině nulých let tohoto století, nakonec však kandidaturu stáhla. Od roku 2015 se spojila se sousedskou papírnou v polských Duszníkách Zdroj a projekt vznikl společně. Během příprav experti zjistili, že zápis dostanou spíše větší propojené projekty, a tak oslovili další papírenské manufaktury v Německu, Itálii a Španělsku. „Naše papírna funguje přes 400 let, takže na časové měřítko se díváme s nadhledem,“ říká s úsměvem předseda představenstva papírenské společnosti Pavel Šoch na dotaz, kdy očekává zápis do seznamu.

Jednoznačný přínos zápisu vidí pro rozvoj celého regionu i šéf Sdružení cestovního ruchu Jeseníky Tomáš Rak. „Byla by to po Olomouci druhá památka UNESCO v kraji. Ze zkušenosti je jasné, že to znamená obrovský nárůst turismu nejen v Losinách, ale i celých Jeseníkách. „Víme, že je to na dobré cestě, a držíme pěsti,“ uvedl.

Společný projekt Papírny z preindustriální doby spojuje evropské manufaktury, které mají společnou ruční výrobu, každá je však jiným způsobem zajímavá. Například losinská vyrábí jako jediná papír 400 let přes přerušování. Dusznický Zdroj zase staví na zachovalé původní architektuře. Kromě nich doplňují kandidátku dvě papírny z Německa (Homburg, Niederzwönitz) a po jedné ze Španělska (Capellades) a Itálie (Pietrabuona). ■ pv



Foto: visitczechrepublic.cz

Bobři se z Přerova nestěhují. Vyhráli spor na kraji

Přerov - Malý krok pro bobry z Přerova, velký pro bobří populaci v regionu. Přerov vzdal svůj boj se zvířaty, která loni narušila hráze rybníků na Svrčově. Město rozjelo na začátku letošního roku řízení, na jehož konci mělo být povolení k odlovu zákonom chráněného bobra. Nakonec ale tento boj úředníci vzdávají - odborný posudek totiž jasně konstatuje, že by část jedinců mohla být sice odlovena, ale další by danou lokalitu zase obsadili.

Bobři na Svrčově pobývají už delší dobu, ale na podzim loňského roku se jejich aktivita vystupňovala natolik, že poškodili desítky stromů. Některé bylo nutné ve spolupráci s lesním hospodářem pokácet - hrozila nejen další škoda na majetku, ale i zranění lidí, kteří se zde pohybují. Z obav, aby hlodavci nepoškodili v ještě větší míře i hráze, požádalo město o odlov.

„Žádost o odlov bobra evropského byla podána na Olomoucký kraj 31. ledna, zároveň s tímto byla podána žádost o poskytnutí náhrady škody ve výši 63 566 korun, která už byla v červnu městu Přerovu vyplacena,“ popsal náměstek primátora Miloš Dohnal. Kraj si ovšem vyžádal nezávislý expertní posudek. A ze závěru této analýzy vyplývá následující doporučení: Případný odlov by byl umožněn jen za předpokladu, že půjde o dočasné řešení. „Jinými slovy, pokud by byl bobr odloven, s vysokou pravděpodobností se sem stáh-

nou další jedinci. Naše úsilí by tak nebylo účinné, proto od tohoto záměru ustupujeme,“ vysvětlil Petr Školoud z přerovského magistrátu.

Úředníci po celou dobu monitorují stávající hráze a současně řeší možnosti jejich úprav - a to tak,

aby byly v co největší míře ochráněny před činností bobrů. „Tento zvířecí stavební inženýr totiž používá hráze jako skluzavku do vody a je schopen si v nich v řádu několika dnů vyhloubit svou noru. Pokud by se hráz prothla, byly by škody nedozírné,“ upozornil Školoud. ■ red



Foto: prerov.eu

INZERCE



PRÁZDNINOVÝ HODINOVÝ TARIF NA BOWLANDU

Neplat' za čas na dráze, ale za jednotlivé hry!

1 hra = 60 Kč/osoba
každý den do 15.00*

2. patro, Galerie Šantovka, Polská 1, Olomouc

*akce platí do konce srpna | www.bowland-center.cz

„Táta kůň“ v Olomouci představí originální sklepní gospel z temných hlubin duše

Když ve svých čtyřiceti letech dostal DAD HORSE OTTN z německých Brém darem svoje první tenorové banjo, inspiroval se syrovou muzikou Apalačských hor, přidal ještě něco z temných hlubin vlastní duše a vymyslel originální směs country, gospelu, punk rocku a oompah-pah polky, okořeněnou štedrou porcí solidního písničkářského řemesla a básnické bravury. Tak se zrodil „Keller-Gospel“, česky „sklepní gospel“, který od roku 2008 Dad Horse OttN hlásá do světa a představí ho i v Olomouci.

Dad Horse OttN jako one-man-gesamtkunstwerk za doprovodu tenorového banja, mandoliny, kazoo a basového pedálu zpívá své nadpozemské, tajemné popěvky jako vyprávěč bizarních a zvrácených příběhů o vině, vykoupení, bolesti a nebeských stolech s reklamním zbožím. Se silným německým přízvukem a rozhodně originálním pojetím americany se mu podařilo získat si slušnou základnu fanoušků po celém svě-

tě, zejména však ve Spojených státech, domově country a gospelu. Poté, co se jeho píseň „Gates of Heaven“ („Nebeské brány“) o muži, který žádá o vstup do nebe, aby se tam znovu shledal s mámou, objevila na sampleru dark rootsové značky Devil's Ruin Records, stala se neoficiální hymnou scény muddy roots, která oslavuje tradiční bluegrass a folk stejně jako pořádně osolený punk rock.

S úderně syrovým refrémem: „Lord, I'm a badass motherfucker / But won't you please let me in?“ se tento svérázný písničkovský klenot zpívá od táboráků v Západní Virginii až po nezávislé rockové festivaly v Kalifornii a nemá daleko od toho, stát se další položkou ve Velkém americkém zpěvníku.

Hudební nadšenci na obou stranách Atlantiku se diví, co všechno z tvorby DAD HORSE OTTNa zaznívá: Hasil Adkins nebo Washington Phillips? William S.

Burroughs, nebo Søren Kierkegaard? Hank Williams, nebo Wum, kreslená televizní postavička psa s banjem ze západoněmeckých sedmdesátek?

Bylo by příliš limitující dívat se na DAD HORSE OTTNa pouze jako na hudebníka, když během živých vystoupení srší humorem černým jako severoněmecká zima, ochotně vypráví poutavé příběhy plné bizarních situací a záhad a hladce přechází od propastného smutku k anarchistickému vtipkování. Svým surrealistickým a poněkud „ujetým“ stylem si DAD HORSE OTTN vubudoval po celém světě pověst skutečně evropského a autentického interpreta americké gospelové tradice. V současné době DAD HORSE OTTN obohatil svůj sound o neustále se obměňující kapelu, a tak ho můžeme v Olomouci přivítat v doprovodu dalších tří muzikantů: Olafa Lieberta na baskytaru, Michaela Jungbluta na elektrickou kytaru a Leandera Eilte na bicí.

„Hudba DAD HORSE OTTNa je jedním z nejlepších počínů ve stylu, kterému říkáme transatlantický feedback. DAD HORSE OTTN ve své tvorbě jedinečným způsobem kombinuje americké kořeny s evropskými tradicemi, gospel a white blues s nadčasovou silou rock'n'rollu, který ke gospelu beztak nikdy neměl daleko.“ [Franz Dobler] Hudbou ovšem DAD HORSE OTTNův pobyt v Olomouci zdaleka nekončí.

Pod fasádou smutného chlapíka odvedle se kromě hudebníka skrývá i originální výtvarník a básník. Jako básníka je možné ho potkat v Olomouci i 8. září v 16:00 v kavárně Druhý domov, kde dá publiku společně s olomouckými kolegy Davidem Hrbkem a Jiřím Juránem ochutnat ze své sbírky Racek Jonathan s prázdnou lžičkou.

Obě akce se konají za laskavé podpory Česko-německého fondu budoucnosti. ■ dh



Foto: archiv HV

Pink Floyd Forever míří v září do Bounty

Ostravská kapela Pink Floyd Forever vznikla v roce 2014 jako pocta progresivní britské rockové skupiny Pink Floyd. Ta byla založena před 59 lety. Pink Floyd jsou známí díky svým filosofickým textům, klasickým rockovým melodiím, zvukovým experimentům, výtvarně promyšleným obalům alb a vysoce propracovaným koncertním vystoupením. Cílem revival kapely, která do Bounty zamíří 7. září, je co nejvěrněji jejich hudbu interpretovat a fanouškům tak dopřát originálního zvuku ostrých kytarových riffů.

Jít ve stopách fenomenálního zvuku „floydů“ je velmi náročné. Jedná se totiž o jednu z nejúspěšnějších, nejvlivnějších a nejvýznamnějších skupin všech dob, která prodala více než 200 milionů alb po celém světě. Víc než tříhodinový program s dvacetiminutovou přestávkou uprostřed koncertu včetně video-projekce, může uspokojit i ty nejnáročnější nadšence této kapely, kteří byli svědky legendárního koncertu v Praze v roce 1994. Během vystoupení se

na zadní projekci promítají originální videa včetně českého překladu textů, takže pro mnoho posluchačů je to další zážitek a nově

informace o sdělení, které kapela ve svých textech má. Tak nezapomeňte a na koncert do Bounty dorazte, bude to zážitek! ■ ph



Foto: Bounty Rock Cafe

Metropol chystá maraton kultovní trilogie Pán prstenů

Již tuto neděli 25. srpna proběhne v Metropolu filmový maraton s legendární trilogií Pán prstenů. Slavné filmy, jež vznikly podle předlohy Johna Ronalda Reuela Tolkiena, poběží v kinosále celých 600 minut. Přijďte se podívat na jedno z nejslavnějších filmových děl, které změnilo kinematografii!

Je to již 23 let, co měl premiéru první díl s podtitulem Společenstvo prstenu. Byl to megahit, který okamžitě pokořil všechny laťky fantasy žánru. Předlohy, jež byla do té doby považována za nezfilmovatelnou, se chopil novozélandský režisér Peter Jackson. Byl to překvapivý úspěch. Jackson předtím neplatil za „áčkového“ režiséra, proto z něj fenomenální zpracování příběhu ze Středozemě udělalo rázem superstar. Úspěch zopakoval i na obou pokračování s podtituly Dvě věže a Návrat krále. Poslední zmíněný je do-

konce považován za nejlepší díl série a odnesl si rekordních 11 Oscarů. Metropol nabízí divákům tento filmový skvost vychutnat si opět po dlouhých letech v kině, což bude pro fa-

noušky série znamenat mimořádný zážitek. Během neděle se nebudou jen promítat filmy, ale v době přestávek se budete moci účastnit soutěží o nejlepší kostým či filmového kvizu. ■ ph



Foto: ČSFD



ŠANTOVKA

FAMILY DAY

SMETANOVY
SADY 24. 8.

- Nezapomenutelná zábava pro celou rodinu pod širým nebem
- Zóny plné zábavy: pro děti, sport a adrenalin, umění, věda a poznání
- Cirkusová, hudební a divadelní scéna

santovka.cz



Kde nás taky najdete?

Každé číslo vašeho oblíbeného Hanáckého Večerníku najdete na pravidelných distribučních místech.

Pražská ul. 39/248, Olomouc
www.globus.cz/olomouc

FAKULTNÍ NEMOCNICE[®] OLOMOUC
profesionalita a lidský přístup
I. P. Pavlova 185/6, Olomouc
www.fnol.cz

BURGER & BEER
Brothers

NeoSport CLINIC
PRIVÁTNÍ KLINIKA
SPORTOVNÍ A LIFESTYLOVÉ MEDICÍNY
Olomouc, Horní lán

OKRESNÍ HOSPODÁŘSKÁ
KOMORA OLOMOUC
tř. Kosmonautů 1288/1, Olomouc
www.hkol.cz

ŠANTOVKA

AGEL POLIKLINIKA
KOMPLEXNÍ ZDRAVOTNÍ PÉČE
„POD JEDNOU STŘECHOU“
POLIKLINIKA AGEL Olomouc
Jeremenkova 40/1056
772 52 Olomouc
POLIKLINIKA AGEL Olomouc
Pracoviště Přerov
Velké Novosady 648/8
750 02 Přerov
poliklinika.agel.cz 581 071 111

aquapark olomouc
Kafkova 21, Olomouc-Slavonín
www.aqua-olomouc.cz

DIVADLO NA CUCKÝ
Otevřený prostor
pro kulturu s galerií
a kavárnou
www.divadlonacucky.cz
Dolní nám. 42, Olomouc

Blues Rock CAFE
OLOMOUC
Bořivojova 1, Olomouc
www.bluesrockcafe.cz

Café La Fee
Ostružnická 13, Olomouc
Kousek Francie v centru Olomouce

Caffè Trieste
Dolní náměstí 18, Olomouc
www.caffetrieste.org

Envelopa
tř. Kosmonautů 1221/2a
779 00 Olomouc
www.envelopaoffice.cz

OMEGA
centrum sportu a zdraví

EST. 2006
SLAVONÍN HOSTINEC NA HŘIŠTI
Jižní 30, Olomouc-Slavonín
Polední menu | Po – So 10.30 – 14.00
prazdrojmenu.cz/HostinecNaHristi

gccone
RUČNÍ MYTÍ AUT
Galerie ŠANTOVKA, Olomouc
Otevřeno denně 09–21 hod.
www.rucni-myti-olomouc.cz

STYLOVÁ RESTAURACE
ROCKOVÝ KLUB
Bounty[®] Rock Cafe

HANĀČKĀ
HOSPODAŘENÍ RESTAURACE
Dolní náměstí 38, Olomouc

Jeden klub - jedno srdce
1. HFK OLOMOUC
Tlačkova 21
Olomouc - Holice
www.1hfk-olomouc.cz

HOLICKÝ STATEK
RESTAURACE
Náves Svobody 8/14, Olomouc-Holice

SK SIGMA OLOMOUC
www.sigmafotbal.cz

HYGIE
KADERNICTVÍ
HOLIČSTVÍ
KOSMETIKA
Pekařská 16, Olomouc

Kadeřnictví na Litovelské
Litovelská 15, Olomouc
pánské / dámské kadeřnictví

KAVÁRNA KANTÝNA CATERING
K-RESTAURANT
KODINA, EDUČNÁ
www.k-restaurant.cz

LE-KAFE
Dolní nám. 111
77900 Olomouc

Restaurace a minipivovar
MORITZ
Nešverova 2, Olomouc
www.hostinec-moritz.cz

Pizzerie Bystřička
www.bystricka.com
Pizzerie Bystřička
Masarykova třída 19, Olomouc
www.bystricka.com

MVŠO
MORAVSKÁ VYSOKÁ ŠKOLA OLOMOUC
tř. Kosmonautů 1288/1, Olomouc
www.mvso.cz

NH COLLECTION
OLOMOUC CONGRESS
Legionářská 21, Olomouc
Tel. 585 575 111
www.nh-olomouc.eu

via
caffè&cocktails
Jeremenkova 1122/40b
RCO Olomouc
773 363 797

PEČIVO OD VĚRKY
LEGIONÁŘSKÁ 5, OLOMOUC
KVASKOVÝ CHLEB
DOMACÍ PEČIVO
TRUBICKY
TEPLE NÁPOJE
A JINE
DOBŘUTKY

PEVNOST POZNÁNÍ
pevnostpoznani.cz
17. listopadu 939, Olomouc

RESTAURANT U MOŘICE
Opletalova 364, Olomouc

PLAN_B
EAT, DRINK AND CAFE
PALACHOVO NÁM. 1, OL

PREMIERE CINEMAS
6 sálů / 952 míst
Galerie Šantovka

Restaurace U Macků
1 * 8 * 7 * 7
Svatý Kopeček
Olomouc
B. Dvorského 32
Olomouc – Svatý Kopeček
www.restauracemacku.cz

Speed Queen
tř. Míru 965/105
Masarykova tř. 922/8
Schweitzerova 798/99a
8. května 24

ZOOOLOMOUC
OTEVŘENO DENNĚ
PO CELÝ ROK
www.zoo-olomouc.cz

Ozvěte se nám!
774 983 399
www.hanackyvecernik.cz